

# Enseigner dehors

## moteurs

## et/ou

## freins

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espace de « liberté »</li> <li>• Espace de confrontation au vivant, au relief, à la météo, aux saisons</li> <li>• Espace de mouvement, de recherche d'équilibre, de manipulation, de contacts, d'éveil à tous les sens, de mobilisation de l'observation, d'orientation dans l'espace, d'adaptation</li> <li>• Renforce l'attention à ce qui nous entoure</li> <li>• Meilleure motricité fine</li> <li>• Bénéfique pour la santé, renforce les défenses immunitaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peur de l'accident, des blessures</li> <li>• Peur de l'inconnu, des sautes de météo</li> <li>• Manque de confiance</li> <li>• Obsession du risque zéro</li> <li>• Morsures de tiques et autres ...</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permet de prendre du temps, de retrouver le temps long</li> <li>• Contribue à se dépasser, à se découvrir (ainsi que l'autre)</li> <li>• Renforce l'estime de soi, la confiance</li> <li>• Diminue le stress</li> <li>• Brise les catégories sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réglementation scolaire de plus en plus liberticide</li> <li>• Difficulté à trouver des accompagnant.e.s</li> <li>• Lourdeurs administratives et logistiques</li> <li>• Peur du recours à la justice (notamment par les parents)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribue à prendre conscience de nos limites, de notre corps</li> <li>• Créé du lien avec les autres êtres vivants, les écosystèmes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manque de maîtrise de l'espace (dehors)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend en compte les différentes facettes de la personnalité de l'enfant, du de la jeune et de l'enseignant.e</li> <li>• Coopération améliorée</li> <li>• Bouscule les habitudes</li> <li>• Favorise la solidarité, la collaboration</li> <li>• Renforce la responsabilisation, l'autonomie</li> <li>• Touche concrètement la complexité, la diversité</li> <li>• Est source de créativité, d'émotions</li> <li>• Participe à nourrir le programme scolaire et à lui donner du sens</li> <li>• Augmente la motivation et favorise l'ancrage des apprentissages</li> <li>• Rapproche les apprenants de leur environnement immédiat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manque de formation des enseignant.e.s</li> <li>• Peur de ne plus être « l'expert.e », de ne pas pouvoir répondre aux questions</li> <li>• Manque de soutien de la direction ou des pairs</li> <li>• Bouscule les habitudes</li> <li>• Manque de moyens financiers (matériel)</li> <li>• Temps de préparation</li> <li>• Manque de reconnaissance pour enseigner dehors</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Source d'inspiration pour les besoins humains (biomimétisme)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construit notre rapport à soi, aux autres et au monde, par l'acquisition de savoirs, savoir-faire et savoir-être</li> <li>• Interroge la place de l'homme dans la nature</li> <li>• Conduit à mieux comprendre les problèmes de la planète et à former de futurs citoyens plus conscients de l'urgence à en prendre soin grâce notamment aux compétences EDD</li> <li>• Favorise les compétences clés pour le 21<sup>e</sup> siècle : résoudre des problèmes, créer, apprendre de ses erreurs, se concentrer et collaborer</li> </ul>	

Inspiré du Réseau Ecole et nature et de [SILVIVA](#)