

## Nouvelle publication du CSPS

Le Centre suisse de pédagogie spécialisée (CSPS) vient de publier à l'attention du corps enseignant une nouvelle fiche d'information sur les difficultés de comportement à l'école régulière. Outre des informations générales sur les difficultés et troubles du comportement ainsi que leurs répercussions, cette fiche propose des pistes pour intervenir lorsque des difficultés de comportement surviennent à l'école, en mettant particulièrement l'accent sur la prévention. Elle propose également une sélection de ressources pédagogiques.

Il s'agit de la dernière publication dans le cadre du projet de fiches d'informations pour le corps enseignant sur différents troubles ou handicap, sous mandat de la Conférence intercantonale de l'instruction publique de Suisse romande et du Tessin (CIIP), proposant entre autres des pratiques de différenciation pédagogique et des mesures de compensation des désavantages.

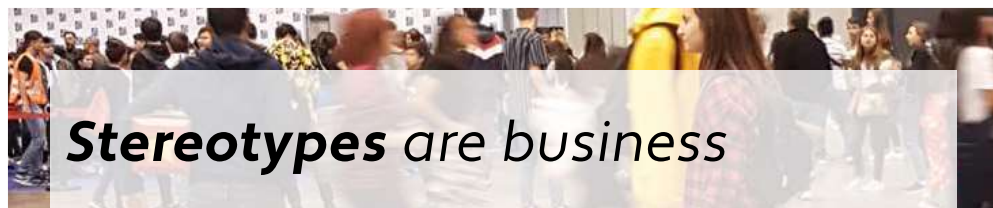
Vous trouverez cette nouvelle publication sur la page du projet:

(CSPS)



## Coulisses

Sonya Florey



Peut-être avez-vous entendu parler de *The Marvels*, un film sorti en novembre 2023 des studios Disney et porté par trois super-héroïnes incarnant une diversité ethnique? Un article de presse<sup>1</sup> a récemment révélé l'accueil mitigé réservé à ce film au box-office. «Chute libre» et «érosion spectaculaire» des entrées au cinéma: *The Marvels* peine à s'imposer comme un *blockbuster* alors qu'il rassemblait tous les éléments favorables à un succès commercial. Pourquoi donc? Bob Iger, le PDG de Disney, formule une hypothèse: les concepteurs auraient délaissé la qualité des histoires, pour se concentrer sur les messages politiques et sur les «personnages woke» – autrement dit, des personnages et des intrigues déjouant les stéréotypes de genre, d'apparence physique, ainsi que les stéréotypes ethniques. «Si nous pouvons avoir un impact positif sur la société avec nos histoires, c'est formidable, mais ça ne doit pas être l'objectif. Nos racines, c'est de divertir, pas d'envoyer des messages.» En fait, ce que pointe Bob Iger, c'est qu'en construisant des intrigues qui

exposent les clichés et les cadres de pensée dominants de notre société, en suggérant l'idée de tolérance, d'acceptation de la différence, d'égalité entre les individus, Disney a fâché une partie de son public. À la suite de Bob Iger, on pourrait également formuler une hypothèse: l'ouverture à Autrui, dans l'ensemble de ses dimensions constitutives, est un apprentissage. Et donc, cela s'enseigne. Minimalement.

Que pourrait-on souhaiter à l'École, à l'aube de cette nouvelle année?

Qu'elle continue à faire du respect de tous-tes une richesse qui s'enseigne.

Qu'elle ouvre les imaginaires des adultes de demain.

Qu'elle garde courage, surtout, parce qu'on lui en demande beaucoup.

<sup>1</sup> Jocelyn Rochat, «Après un flop record, Disney veut à nouveau raconter des histoires.» *Le Matin dimanche*, 10.12.2023.

## Outils orientés vers la pratique

Comment intégrer l'EDD dans l'enseignement ou dans un projet scolaire? Les exemples de pratiques de classes ou d'écoles sélectionnés et transformés par éducation21 en outils pédagogiques apportent des pistes concrètes et innovantes provenant de toute la Suisse et transposables dans d'autres contextes régionaux. Trois nouveaux exemples de pratiques sont actuellement publiés sur la plateforme éducation21.ch.

La mise en œuvre d'un projet scolaire ou d'un enseignement orienté développement durable (DD) n'est pas toujours évidente pour les enseignant-es. Il n'existe pas un seul thème, une méthode unique ou une seule forme d'organisation pour pratiquer l'EDD. Alors, comment élaborer le déroulement des séquences d'enseignement? Comment collaborer de manière interdisciplinaire? Quels sont les chances et les défis rencontrés par d'autres enseignant-es qui ont mis en œuvre une pratique EDD? Les exemples de pratiques présentés par éducation21 suggèrent des pistes et des démarches concrètes à explorer par la classe ou l'établissement scolaire.

### Trois exemples de pratiques

Un des trois nouveaux exemples interroge sur comment enseigner les compétences personnelles et sociales à l'école. Intitulé «Développer un climat de classe positif, équitable et durable», il met en lumière le rôle de ces compétences, fondamentales, mais peu mobilisées dans les pratiques d'enseignement. Il propose des capsules vidéo qui favorisent l'appropriation des activités EDD en fonction de la réalité de chaque classe et de chaque enseignant-e. Ces capsules ont été élaborées dans le cadre du programme d'un projet innovant de la Haute école pédagogique du canton de Vaud, en collaboration avec deux enseignant-es du cycle 2.

L'exemple de pratique «Jeunes Reporters pour l'Environnement» illustre un bon exemple d'intégration collaborative des intervenant-es externes dans l'enseignement de l'EDD. En se confrontant à des problématiques locales de développement durable, les élèves réalisent des reportages photos et des articles de presse. Ils-elles abordent leur propre thème dans toute sa complexité, découvrent qu'il n'y a pas de solutions simples et que celles-ci ont également des limites. Ils-elles perçoivent les interdépendances de leur thème avec d'autres éléments sociaux, économiques ou environnementaux qu'ils-elles doivent présenter dans leur reportage.

Quant à l'exemple «Échanges intergénérationnels», il présente une mise en pratique de la solidarité intergénérationnelle, en reliant la jeune génération et la génération des aîné-es dans des activités communes. Il peut s'agir de la confection de décorations en bois, d'une sortie extramuros, d'un concours littéraire, d'une balade écologique, de la mise en scène d'un conte, etc. Par la confrontation à des vécus divers et différents du leur, les élèves du cycle 2 apprennent à se décentrer et à pouvoir changer de perspective. De plus, les élèves développent un sens d'ap-



partenance à leur environnement social et naturel, notamment à travers la bienveillance à soi, aux autres, au monde. La variété des activités proposées et la large palette des domaines touchés y contribuent. De nombreux autres exemples de pratiques sont disponibles dans le catalogue d'éducation21.

N'hésitez pas à vous y rendre.



Publicité

GROUPS.SWISS

GROUPS  
UN TOIT POUR LES GROUPES

www.groups.swiss

800 hébergements de groupe

au bord de la mer, à la montagne, en ville  
en Suisse, Italie, France, Allemagne et Autriche

Groups AG · Spitzackerstr. 19 · CH-4410 Liestal · Tél. 061 926 60 00