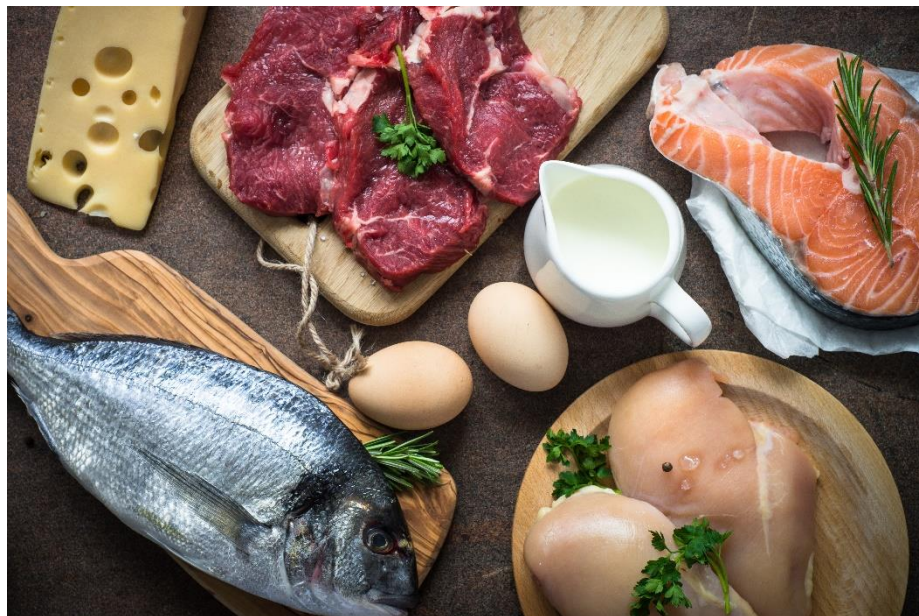


Secondaire II

Table ronde – Combien de produits d'origine animale aura-t-on encore le droit de consommer à l'avenir ?

La consommation de viande ou d'autres produits d'origine animale alimente régulièrement les débats en lien avec le développement durable. On se trouve souvent soi-même dans un dilemme et on ne sait pas quelle conduite adopter. Cette séquence d'enseignement permet aux apprenant.e.s d'acquérir des connaissances systémiques et interdisciplinaires mais aussi de mener une réflexion sur leurs propres valeurs, de prendre conscience de leurs marges de manœuvre et de les utiliser.



Source : shutterstock

Liens aux plans d'étude

Enseignement interdisciplinaire (par ex. Mathématiques, Philosophie, Histoire, Economie et Droit, Géographie, Chimie, Biologie, Français).

éducation21

Adresse colis | Monbijoustrasse 31 | 3011 Berne
Adresse lettres | Monbijoustrasse 31 | Case postale | 3001 Berne
T +41 31 321 00 21 | info@education21.ch
www.education21.ch



Démarche

Cette séquence d'enseignement offre l'occasion de travailler de manière interdisciplinaire. Les apprenant.e.s s'approprient dans les disciplines spécifiques les connaissances nécessaires pour pouvoir répondre selon différents points de vue à la question posée. La séquence d'enseignement se clôture par une table ronde (les discussions peuvent aussi se dérouler en petits groupes). Comme fil conducteur du travail dans les différentes disciplines ainsi que pour la conduite de la table ronde, il est possible d'utiliser la méthode dite des « six chapeaux ».

Méthode « Les six chapeaux »

La méthode créative des « six chapeaux » est due à Edward de Bono. Les apprenant.e.s endossent six rôles différents qui sont désignés par des couleurs. Les rôles peuvent être représentés par des chapeaux et correspondent à la perspective selon laquelle on argumente pour répondre à la question.

Blanc représente une pensée neutre, analytique. On argumente en utilisant des chiffres, des faits et des données.

Rouge représente la pensée subjective et émotionnelle. La représentante ou le représentant de cette perspective argumente à partir de son opinion personnelle. Des sentiments positifs et négatifs sont exprimés. Les déclarations contradictoires sont autorisées. Si l'on souhaite renoncer à des avis personnels, on peut aussi représenter l'opinion d'acteurs majeurs (par ex. la paysanne, le boucher, le végétarien, la représentante de la protection des animaux).

Noir représente des personnes pessimistes, critiques qui pensent aux risques et aux objections. Elles se concentrent sur des arguments objectifs qui mettent en avant les aspects négatifs.

Jaune représente l'inverse de noir et caractérise une façon d'argumenter optimiste. On argumente alors à partir des chances et des avantages objectifs.

Vert représente l'innovation et la nouveauté. On argumente à partir de perspectives d'avenir en produisant de nouvelles idées et en formulant des propositions créatives.

Bleu représente l'ordre, la clarté et la synthèse. Ce rôle a pour tâche de structurer les idées et les réflexions et de les replacer dans un contexte commun.

Modération : la table ronde a besoin d'un modérateur ou d'une modératrice. Il s'agit de veiller à ce que les règles de la discussion dont on a convenu soient respectées et à ce que tous les rôles aient la parole.



Déroulement

Processus	Contenu	Indications didactiques
Première approche du sujet	<p>Question générale : combien de produits d'origine animale aura-t-on encore le droit de consommer à l'avenir ?</p> <p>Les apprenant.e.s prennent connaissance de la question, notent leur avis par écrit et le justifient.</p> <p>Les apprenant.e.s sont initié.e.s à la méthode dite des « six chapeaux » et se familiarisent avec les perspectives qu'ils et elles devront avoir à l'esprit en permanence durant l'étude scientifique, afin de dégager les arguments appropriés pour les six rôles.</p>	<p>Sondage préliminaire</p> <p>Introduction à la méthode</p>

Développement du sujet	<p>Dans plusieurs branches sélectionnées, les apprenant.e.s étudient les contenus qui les aideront dans leur argumentation.</p> <p>Mathématiques : quels sont les données et les faits à disposition sur la thématique « produits d'origine animale » et leurs effets sur l'environnement (CO₂, méthane, protoxyde d'azote ou gaz hilarant) ? Quels sont les modèles concevables pour l'avenir ?</p> <p>Philosophie : comment s'est manifestée dans la philosophie la domination des humains sur les animaux ? Quelles réflexions relevant de l'éthique animale faut-il conduire, quand il s'agit de la consommation de produits d'origine animale ? Quelles peuvent être les conséquences de ces réflexions sur la production et la consommation futures de produits d'origine animale ?</p> <p>Histoire : comment en est-on arrivé à une production mondiale de masse de produits d'origine animale ? Quels sont les moteurs qui influencent aujourd'hui encore le comportement des consommateurs et consommatrices, lesquels sont venus s'ajouter ?</p> <p>Économie et droit : quelles sont les contraintes légales concernant la production de produits d'origine animale ? Quelles sont les contraintes légales à respecter en matière d'élevage ? Quelle est l'importance économique de la production de produits d'origine animale en Suisse et à l'échelon mondial ?</p> <p>Géographie : quelle est l'influence de la production et de la consommation sur les seuils de tolérance limite de la Terre (<u>limites planétaires</u>, point 2.4) ?</p> <p>Chimie : comment pourrait-on fabriquer à l'avenir des variantes alternatives aux produits d'origine animale ? Qu'est-ce que la viande in vitro et comment la fabrique-t-on ?</p> <p>Biologie : quelle quantité de produits d'origine animale est-elle saine pour l'organisme humain ? Quel est l'effet des produits alternatifs sur l'organisme ? À quoi faut-il veiller lors d'une alimentation végétane ? Qu'entend-on par <u>Planetary Health Diet</u> ?</p>	<p>Mathématiques, philosophie, histoire, géographie, économie et droit, chimie, biologie</p>
------------------------	--	--



Exercice et approfondissement	<p>Les apprenant.e.s recueillent en groupes des arguments pour les six rôles.</p> <p>Au cours de l'étape suivante, la classe est répartie en six rôles. Dans ces « groupes d'expert.e.s », les arguments sont complétés et affûtés.</p>	Rassembler des contenus scientifiques et en tirer des arguments.
Répondre à la question générale	<p>Variante 1 Pour la « table ronde », des représentant.e.s des six rôles sont invité.e.s à un grand débat. La question centrale est la suivante : combien de produits d'origine animale aura-t-on encore le droit de consommer à l'avenir ?</p> <p>La personne modératrice assure le bon déroulement du débat et veille à ce que les règles de prise de parole soient respectées et que tous les rôles puissent défendre leurs arguments.</p> <p>Les apprenant.e.s qui ne font pas partie de la table ronde peuvent, dès que la personne modératrice a lancé la discussion, intervenir en faisant entendre des avis du public.</p> <p>Variante 2 Selon la taille de la classe, on forme 3 ou 4 groupes de discussion dans lesquels si possible chaque rôle est représenté ; chaque groupe discute séparément.</p>	<p>Table ronde</p> <p>Discussion en groupe</p>
Concevoir des perspectives	En guise de clôture, les apprenant.e.s formulent un vœu individuel sur la manière dont le système alimentaire devrait être conçu à l'avenir.	Formuler un vœu pour l'avenir



Sources

Matériel pédagogique

- [Die 6 Denkhüte von De Bono - Kreativitätstechniken.info \(xn--kreativittstechniken-jzb.info\)](https://xn--kreativittstechniken-jzb.info) (en allemand)
[Alternative en français: Soyez créatif grâce aux six chapeaux de Bono](https://www.manager-go.com/gestion-de-projet/dossiers-methodes/6-chapeaux-de-la-reflexion)
(<https://www.manager-go.com/gestion-de-projet/dossiers-methodes/6-chapeaux-de-la-reflexion>)

Impressum

Auteure: Tanja Stern, éducation21

Traduction : Martine Besse

Adaptation en français : Valérie Arank, éducation21

Copyright: éducation21, Bern 2024

